## PATENT ABSTRACTS OF JAPAN

(11)Publication number:

55-022719

(43) Date of publication of application: 18.02.1980

(51)Int.Cl.

G03G 9/12

(21)Application number : 53-094916 (22)Date of filing:

03.08.1978

(71)Applicant: RICOH CO LTD

(72)Inventor: TSUBUSHI KAZUO KUROTORI TSUNFO

# (54) LIQUID DEVELOPER FOR ELECTROSTATIC PHOTOGRAPHY

(57)Abstract:

PURPOSE: To improve the dispersion stability, polarity controllability, fixing power, transparency, etc. of the toner by forming the liquid developer for electrostatic photography by the use of the specific thio indigo base pigments as toner coloring agents.

CONSTITUTION: The thio indigo base pigments shown by formulal, e.g., such as of formulall, are used as coloring agents. The abovementioned pigments and resins are kneaded and dispersed in a small amount of carrier solution to form the concentrated toner which is then suitably diluted with the carrier solution, whereby the captioned liquid developer is obtained.

### (9) 日本国特許庁 (JP)

① 特許出願公開

## ⑩公開特許公報(A)

昭55-22719

⑤Int. Cl.³
G 03 G 9/12

識別記号 庁内整理番号 6715—2H ❸公開 昭和55年(1980)2月18日

発明の数 1 審査請求 未請求

(全 4 頁)

#### 69静電写真用液体現像剤

②特 顧 昭53-94916

②出 願 昭53(1978)8月3日

72発明者津布子一男東京都大田区中馬込1丁目3番

6号株式会社リコー内

6 号株式会社リコー内

②発 明 者 黒鳥恒夫 東京都大田区

東京都大田区中馬込1丁目3番 6号株式会社リコー内

⑪出 願 人 株式会社リコー

東京都大田区中馬込1丁目3番

6号 個代理人 弁理士 月村茂

外1名

明 細 書 1. 発明の名称

**修電写真用液体現像剂** 

2.98

( ② L R., R. kt H., -C n H s n + k,  $\mathbb{Z}$  kt - 0 Cn H s n + 1 ( 1 ≤ n ≤ 1 0 ), R. kt ~ n  $\mathscr{Y}$  > , -NH ( C n H s n' + 1), -N ( C n H s n' + 1) s ( 1 ≤ n' ≤ 5 ), -NH C H., -\(\tilde{O}\) - NH -\(\tilde{O}\) - NH ., -NH -\(\tilde{O}\) - NH C H., -NH -\(\tilde{O}\) - N

NH, ,-NH-(O)-NHCH, ,-NH-(O)-N (CH,), X(t-NH-(O))

で示されるチオインジゴイド系類料を含有する幹電写真用液体現像剤。

8. 発明の詳細な説明

本発明はチオインジゴイド系顔料を含有する 静電写真用液体現像剤に関する。

使来、このようなトナーの着色に使用される 着色剤としてはカーボンプラックのような無機 朝料やフォロシアニンブルー、スカイブルー、 ローダミンレーキ、マラカイトクリーンレーキ メテルパイオレントレーキ、ピーコックブルー レーキ、ナフトールクリーン B、ナフトールク 数性が悪く、また極性制御性を持たないため、 これらの個別を用いた液体現像剤では長期に亘 切割が担体板に溶解すると、分散安定剤や極性制 制剤が担体板に溶解するなどしてその機能を失 ない、トナーの編集を起こしたり、極性が不明 酸になり、画像品質の低下を捌くといり欠点が もつた。そとでとのような欠点を改良するため、 綱邦に表面処理を増したり、或いはカーボンフ ラックの場合はグラフト化して顔料自体に分散 化本位制剤性を入る透探が立れているか、 未だ満足し得る部形は得られていない。しかも 役状の無色剤は透明性、滞色力に吹るため、カ

本発明の目的はトナーの着色刺としてテォインジゴイド系順料を用いることによりトナーの 分数安定性、複性制御性、着色力及び透明性を

ラートナー用としても満足し得るものではなか

特開 昭30-22719(2)。 向上した静電写真用液体現像剤を提供すること である。

即ち本祭明の液体現像剤は一般式

$$R_{\bullet} \xrightarrow{R_{\bullet}} C = C \xrightarrow{C} R_{\bullet}$$

【 但 L R. , R. it H , -C n H  $_{1}$   $_{1}$  + 1 X it - 0 C n H  $_{2}$   $_{1}$  + 1 (  $1 \le n$  1 0 ) , R. it  $\sim n$  ft  $\sim n$  N H ( C n H  $_{2}$  n + 1 ) , - N ( C n H  $_{2}$  n + 1 ) , ( 1  $\le n$   $\le 5 )$ 

で示されるチオインジゴイド系類料を含有する ことを特徴とするものである。

本発明で使用される前記一般式のチオインジ ゴイド系顕料は従来の漕色剤とは異なり、分散 性が良く、また構造上カーボンブラック等の類

料自体の框性を明瞭にすることもでき、しかも 透明性や着色力もすぐれている等の特長を持つ ている。このため分散安定剤や極性制御剤を併 用することなく、トナーの分散安定性及び極性 制御性を改善することができるし、また分散安 定剤や極性制御剤を使用しないので、本発明の 液体現像剤では長期の使用又は保存によつても、 トナーが要集したり極性が不明瞭になることは なく、従つて常時、良質の函像を形成すること ができる。更に本発明のチオインジゴイド系無 料は透明性及び、着色力がすぐれているので、特 にトナーの透明性、着色の必要なカラートナー 用として好適である。なおトナーの分散安定性 及び極性制御性の改善は前記一般式のBi及びBi 基(樹脂及び担体液との相溶性を与える)も若 干関与するが、主としてRi茶によるものと考え

次に前記一般式のチォインジゴイド系領料の 具体例を構造式で示す。

$$\begin{array}{c} \text{8} \\ \text{ } \\ \text$$

網

つた。

本発明の液体現像剤を作るには前配一般式の 顔料と樹脂と少量の担体液とをボールミル、ア - 等の分散機で混練分散して機縮トナ 、これを多量の担体液で希釈すればよい。 担体液としては高絶緑性、低勝電率の脂肪族 がある。また樹脂としてはアクリル又はメタク リル系樹脂、スチレン系樹脂、ポリプテン、ロ

# 哭施例1

(重量比)の共重合体 よりなる混合物をポールミル中で80時間混練 分散して満期トナーとした後、その20タを1 4のアイソパーGで希釈して液体現像剤を作成 した。次に常法により酸化亜鉛~樹脂分散系感 光紙に幹電潜像を形成し、前配現像剤を用いて 現像を行なつたところ、画像濃度068の赤色 コピーが得られた。なおとの現像剤のトナーの 粒径は 0.2 5 µ であつた。更にこの現像剤を50 でで80日間放催して強制劣化させた後、同様 にして現像を行なつたところ、画像濃度は 0.60 で殆んど変化がなかつた。またとの時のトナー の粒径も0.26 μで殆んど変化が認められなか つた。

客施例2

颜料 NO. 2 159 ラウリルメタクリレート/アクリル酸=90/10

(重量比)の共重合体 アイソバー G

よりなる混合物をアトライターで15時間洗練 分散し、高透明度の機能トナーを作成した。こ のトナーの粒径は 0.2 0 A で、また粒度は 2 0 eps であつた。次にこれを実施例1と同様に強 制劣化させた後、粒径及び粘度を測定したとこ ろ、夫々 0.2 2 μ 及び 2 5 cpa に 変化 したに 過 ぎなかつた。

更に製造初期の機関トナー109をアイソバ 製し、実施例1と同様にして形成した静電潜像 を現像したところ、色再現の良いカラーコピー 像が得られた。なおとのように色再現が良かつ たのはトナーの粒径が小さいこと及びトナーの 透明度が高いことによるためと思われる。

**寒熱例8** 

1 9 フタロシアユンブルー 8 9 ロジン変性マレイン酸樹脂(徳島精油製MRP) 509 Tイソバー G 1009

8 0 5

特開 昭55-22719(4)

よりなる混合物をポールミルで25時間混練分 数して機相トナーを作成した後、その159を アイソバーG2メに分散し液体現像剤とした。 以下、この現像剤を用いて実施例1と同様な方 なで現像を行なつたところ、機度125でシャ ープネスの良い面像が形成された。

比較のため、本実施例で額料版5を除いて同様にして液体現像剤を作成し、現像を行なつたが、濃度0.82でシャープネスの悪い面像が得られた。

## 実施例 4

カーボンブラック (三菱化製MA-11) 20g 類料 4 8g ステレン・ブタジエン共業合体 68g ブイソバー 0 120g よりなる流合物をアトライターで8時間、職券 放して繊維トナーとし、その80gをアイソバー 一百84に希彰して液体現像剤を作成した。C

の現像剤のトナーの粒色は 0.2 8 m であつた。 以下、この現像剤を用いて実施例 1 と同様な方 法で現像を行なつたととろ、 濃暖 1.28 センヤ ーブネスが良く、且つにじみのない画像が形成

一方、比較のため本実施例で類料地 4 を除い た他は同じ方法で液体現像剤 (トナーの粒径 0.8 2 μ )を作成し、同様に現像を行なつたと ころ、酸度 0.8 8 にシャープネスが悪く、且つ にじみのある崩像が形成された。

次にこれら2種の現像剤を実施例1と同様に 強制劣化せしめ、粒倍を制定したところ、本発 明品では0.28月で全く変化せず、また改降 6 殆んど生じなかつたのに対し、比較品では0.48 よとかなり大きくなり、しかもトナーの強がた 降していた。